



Paola Simoni

graphic designer

Nata a Genzano di Roma (RM) il 3/2/1977

Loc. Costa dei Grilli, snc
02033 – Monteleone S. (RI)

(+39) 348 00 44 789

pabla.et@gmail.com

www.paolasimoni.com

PROFILO

Grafica e art director, da oltre 20 anni lavoro come freelance e collaboro con i migliori professionisti nel mondo della comunicazione. Il mio lavoro: creare equilibrio e attenzione. Gioco con le pagine, a volte sono ben definite dai centimetri di carta, a volte sono fluide, guidate dai pixel di un device. Certe pagine le disegno, con altre faccio un collage. Alcune le metto a posto, buttando via quello che non serve più e riscoprendo così un po' di bianco. Amo sottrarre invece che aggiungere e ascoltare piuttosto che parlare. Cerco la forma migliore da dare ai contenuti, ma sono anche convinta che la forma senza sostanza sia ben poca cosa. Mi piace guardare sempre tutto da un'altra prospettiva e mettermi in gioco anche quando gli ostacoli sembrano insormontabili.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Società di comunicazione CULTURE — *Rieti*

2021 - PRESENTE

Collaboro stabilmente con la società occupandomi della progettazione e realizzazione grafica di progetti sia culturali che commerciali.

ANT - Another Network of Talents

2019 - PRESENTE

Sono partner, come graphic designer nel network di freelance che propone soluzioni a 360° nel mondo della comunicazione.

Freelance

2018 - PRESENTE

Come libera professionista ho sviluppato progetti creativi per diversi clienti, sia in ambito pubblico che privato, e su diversa scala, passando da piccole realtà locali a progetti di respiro internazionale.

Mevaluate Holding — *Dublin*

2013 - PRESENTE

Founding Partner, sono responsabile dell'immagine coordinata e sono parte del team di comunicazione.

Associazione Officina Zone Umane — *Monteleone Sabino*

2005 - 2020

All'interno dell'Associazione sono stata responsabile di diversi progetti di scambi culturali e artistici nonché collaboratrice nella realizzazione di eventi. Sono inoltre stata responsabile della comunicazione dei vari progetti promossi dall'associazione e responsabile delle relazioni internazionali.

AREE DI INTERVENTO

• Branding

- Ideazione e restyling di loghi.
- Creazione, elaborazione e adattamento delle corporate identity.
- Presentazioni aziendali, sia su carta (brochure, depliant, flyer) che su web.

• Comunicazione

- Creazione e realizzazione di campagne di comunicazione
- online e offline.
- Gestione degli aspetti comunicativi di eventi.

• Editoria

- Studio di copertine e template grafici.
- Impaginazione di libri, cataloghi, riviste.

• Digitale

- Realizzazione di siti web attraverso piattaforme di content management.
- Video animazioni.

Cooperativa CAMPAGNA SABINA — Rieti

2016 - 2018

Collaboratrice a tempo pieno, ho ideato e realizzato tutto il materiale di comunicazione, in particolare modo ho sviluppato la brand identity, e gli allestimenti del locale "Le Tre Porte" di Rieti, nonché curato la grafica dei vari eventi realizzati durante lo stesso periodo.

Agenzia di comunicazione CAMERACHIARA — Roma

1999 - 2016

Collaboratrice e dal 2001 socia, ho curato numerosi progetti grafici e di comunicazione. Ho gestito in prima persona e in team progetti di comunicazione per diversi Enti e Società nazionali e internazionali.

SINTESI DELLE COMPETENZE MATURATE

- **Conoscenze teoriche e abilità pratiche**
Ottima conoscenza e approfondita comprensione dei principi del design, tra cui composizione, equilibrio, contrasto, gerarchia visiva, spazio negativo, tipografia e colore. Capacità di disegno, illustrazione, fotografia, montaggio video e animazione.
- **Capacità di sintesi**
Ottima capacità di sintesi grafica e concettuale che mi permette di creare e gestire corporate identity, anche complesse e di presentare vivamente concetti complessi e articolati.
- **Planning e creatività**
Ottima capacità di identificare in modo analitico gli obiettivi e ideare soluzioni creative e "out of the box", per soddisfare le esigenze di comunicazione visiva dei clienti. Capacità di presentare (e difendere se necessario) il lavoro al cliente. Ottima capacità di gestire il tempo in modo efficace e rispettare le scadenze dei progetti.
- **Team working**
Ottima capacità di collaborare con altri professionisti del settore e non, e ottima capacità di inserimento e coordinamento del lavoro in team maturata principalmente nei 15 anni di lavoro con l'associazione Officina Zone Umane, dove ho avuto la possibilità di collaborare con gruppi multidisciplinari provenienti da tutto il mondo e appartenenti a culture molto diverse tra loro.
- **Software skill**
Ottima conoscenza del pacchetto di programmi di grafica Adobe Creative Cloud e del CMS Wordpress. Buona conoscenza dei programmi Word, Excel e Powerpoint, e dei loro equivalenti in ambiente Google e Apple. Ottima attitudine nell'approccio a nuovi software e rapida capacità di utilizzarli.
- **Apprendimento e tendenze**
Spiccato interesse e passione nel seguire le tendenze del settore e comprendere i cambiamenti nei gusti e nelle preferenze. Continua ricerca e attenzione per le novità con una forte predisposizione all'apprendimento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Liceo Scientifico G. Vailati** – Genzano di Roma
Maturità Scientifica – 1996
- **Istituto di Cultura Pantheon e Lazio Region** – Roma
Attestato di Grafica Pubblicitaria – 1998
- **Stage formativo presso il quotidiano "il Manifesto"** – Roma
Assistente impaginazione e gestione dell'archivio fotografico – 1999

LINGUE

- **Inglese**
Ottimo

PRINCIPALI COMMITTENTI E COLLABORAZIONI

- **Associazione Professione in Famiglia**

Collaboro stabilmente con l'associazione che si occupa della tutela dei lavoratori e delle lavoratrici del settore della cura alla persona e delle famiglie che necessitano dei loro servizi. Per l'associazione realizzo i vari materiali di comunicazione necessari alla promozione dei servizi offerti e al raggiungimento degli obiettivi.

- **Inca – CGIL**

Per il patronato ho realizzato la grafica di diversi progetti ed eventi, in particolare il progetto Form@ e Form@2 e il progetto Shubh, per la gestione dell'immigrazione.

- **Filcams – CGIL**

Per la Filcams – CGIL ho curato l'immagine di diversi eventi e convegni; ho inoltre realizzato il logo e materiale informativo del servizio "Cassacolf".

- **APART**

Dal 2017 ad oggi sono responsabile dell'immagine coordinata, e del design grafico del sito web.

- **Associazione non-profit CROP NEWS**

Dal 2017 ad oggi sono responsabile dell'immagine coordinata, e del design grafico del sito web.

- **Tirana International Airport**

Dal 2006 al 2021 ho curato l'immagine coordinata e la comunicazione con il pubblico dell'aeroporto.

- **UNOPS (United Nations Office for Project Services)**

Per l'agenzia UNOPS di Roma ho sviluppato la comunicazione dei progetti "ART" e "GOLD"; ho inoltre curato la grafica del progetto "IDEASS", promosso in collaborazione da varie agenzie delle Nazioni Unite, a sostegno di idee per lo sviluppo sostenibile del Sud del mondo.

- **OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità)**

Per l'OMS ho curato la grafica della mostra fotografica "Objective: people's world" e del relativo catalogo.

- **Fondazione IG students**

Per la Fondazione IG students ho curato la grafica dei materiali didattici e divulgativi, nonché le campagne di comunicazione.

- **Ibimet - CNR**

Per l'Ibimet ho curato la grafica del libro "Climate signals" e realizzato il logo "CASE-IBIMET".

- **Cooperazione Italiana**

Per la Cooperazione Italiana ho realizzato diverse brochure divulgative su progetti ambientali, di studio climatico e di lotta alla desertificazione in Africa (Agrhymet, Keita, Consultation Sectorielle, Dismed).

- **Ministero degli Interni**

Per il Ministero degli interni ho realizzato il logo delle White List.

- **Comune di Roma**

Per il Comune di Roma ho curato la grafica del libro rapporto sul "Civil G8".

Privacy: Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Monteleone Sabino,
18/07/2023

Paola Simoni
